

# ŚWIATŁODŹWIĘKI

22-24.11.2019

## Program Festiwalu

22.11.2019 (Piątek)

Dom Tramwajarza, PAN GAR

(Klub Festiwalowy) ul. Słowackiego 19/21, Poznań

■ **17:00 - Prezentacja** (język angielski)

„Music 2.0: The Future Is Now. Making Music with Machines”  
PhD Slavo Krekovič (muzykologia, nowe media) [Słowacja]

■ **17:45 - Prezentacja** (język angielski)

„The trends and techniques in european audiovisual art”  
Lubomír Slovinský (videomapping, design) [Słowacja]

■ **18:30 - Prezentacja** (język angielski)

„Space, Light and Sound: Concepts in Audiovisual Composition”  
Florence To (Wielka Brytania)

■ **20:00 - Otwarcie Festiwalu**

Jam Audiowizualny z udziałem wszystkich artystów i zaproszonych gości:  
Florence To (projekcje), Jagoda Chalcińska (projekcje), Martyna Kabulska (skrzypce), Barbara Żach (projekcje), Thomas Köner (projekcje), PhD Slavo Krekovič (elektronika), Lubomír Slovinský (projekcje), Piotr Melech (klarnet), Jarosław Majewski (kontrabas), Jacek Buhl (perkusja), dr hab. Patryk Piłasiwicz (kontrabas), Paweł Krupski (projekcje), Paweł Ernst (skrzypce), Cheslav Singh (fortepian), Jakub Królikowski (elektronika)

23.11.2019 (Sobota)

Dom Tramwajarza, SALA AMARANTOWA

ul. Słowackiego 19/21, Poznań

■ **19:00 - Prezentacja**

A=B=X=Y: Paweł Ernst (skrzypce), Cheslav Singh (fortepian),  
Paweł Krupski (projekcje), Jakub Królikowski (elektronika)

■ **19:45 - Prezentacja**

„Wykorzystanie sztucznej inteligencji w sztuce”  
Ireneusz Gawlik (programista, dr AGH)

■ **20:15 - Koncert**

Martyna Kabulska (skrzypce), Slavo Krekovič (elektronika), Patryk Piłasiwicz (kontrabas), Piotr Melech (klarnet), Jacek Buhl (perkusja),  
Lubomír Slovinský (projekcje)

Dom Tramwajarza, PAN GAR

(Klub Festiwalowy) ul. Słowackiego 19/21, Poznań

■ **21:00 - Koncert**

Barbara Żach (projekcje), Cheslav Singh (piano)

■ **21:45 - Koncert**

„Minimaliczki”  
Paweł Ernst (skrzypce/elektronika), Paweł Krupski (projekcje)

■ **22:30 - Filmy**

Filmy prezentujące sztukę audiowizualną z festiwalu Światłodźwięki 2018

24.11.2019 (Niedziela)

Dom Tramwajarza, PAN GAR

(Klub Festiwalowy) ul. Słowackiego 19/21, Poznań

■ **12:00 - Prezentacja** (język angielski)

„Audio, Visuals & AudioVisual: Love Story or Divorce Case?  
Contemporary practice (and a bit of theory) with Thomas Köner”  
Thomas Köner (Niemcy)

■ **13:15 - Koncert**

Jagoda Chalcińska aka VJ Jago (projekcje), Piotr Melech (klarnet basowy),  
Paweł Ernst (skrzypce/elektronika)

AULA ARTIS

ul. Kutrzeby 10, Poznań

■ **19:00 - Koncert Finałowy**

Część I:  
Florence To – „Nárval” (projekcje), Martyna Kabulska (skrzypce), Jarosław Majewski (kontrabas), Cheslav Singh (fortepian), Jacek Buhl (perkusja), Jakub Królikowski (syntezator)

Część II:  
Thomas Köner (Niemcy) (dźwięki i projekcje)

SYNESTETYCZNE DOŚWIADCZENIE AWANGARDOWEJ MUZYKI I ŚWIETLNYCH WIZUALIZACJI...



Dofinansowano ze środków Urzędu Miasta Poznania

POZnań\*

Fundacja Wspierania Kultury

OUR [PL]ACE  
FOUNDATION

INSTYTUT SŁOWACKI  
W WARSZAWIE



Konsulat Generalny  
Republiki Federalnej Niemiec  
we Wrocławiu

Visegrad Fund



DOM TRAMWAJARZA

ESTRADA  
POZNAŃ  
NSKA

FUNDACJA  
SŁOWO I  
KROPKA



aula  
artis



SIG GEO

Glissando

MobilAD  
Nowoczesny przekaz wizualny

Patronat medialny

Radio  
Poznań

TVP 3  
POZNAŃ

RADIO  
AFERIA  
POLITECHNIKA  
POZNAŃSKA  
986

kultura  
poznan.pl

EMAUS  
dobre radio

KULTURA  
W POZNANIU  
iKS

polmic.pl  
Polskie Centrum Informacji Muzycznej

WIĘCEJ O FESTIWALU NA  
SWIATLODZWIĘKI.PL